

ISSN: 2455-1078 (Print)

ISSN: 2455-0908

B. Aadhar

Peer-Reviewed & Refereed Indexed

Multidisciplinary International Research Journal

April - 2021
ISSN No: (00000) 000



Chief Editor

Prof. Virag S. Gawande

Director

Aadhar Soelal

**Research & Development
Training Institute Amravati**

Editor

Dr. Dinesh W. Nigdi

Principal

Rant Gadge Maharaj

**Art's College, Sol College,
Walgoo, Dist. Amravati.**

Executive Editor

Dr. Sanjay A. Kothari

**Head, Deptt. of Economics,
G.B. Jangra Keshavnagar College
Chaudhar Nagar Dist. Amravati**



This journal is indexed in :

- Scientific Journal Impact Factor (SJIF)
- Cosmos Impact Factor (CIF)
- International Impact Factor Services (IIFS)

For Details Visit To : www.aadharsoelal.com

Aadhar PUBLICATIONS



39	ओजस्वी काव्य 'कलश' निर्माता :-शाहीर अमर शेख प्रा. छत्रपाल श्रीपतराव लांबकाने	162
40	व्यवसाय व्यवस्थापनाच्या दृष्टीने पुणे जिल्हा मध्यवर्ती सहकारी वॅकेच्या निधी आणि कर्जाचा विकिसक अभ्यास . सहा. प्रा. प्रवीण तु. जाधव	166
41	डॉ बाबासाहेब आंबेडकरांचे जाती निर्मुलनासंबंधीचे तत्वज्ञान प्रा.डॉ. सुभाष दौलतराव उपाते	175
42	लिंगसंबंधी असमानता आणि भारतीय स्त्रियांचा बदलता दर्जा संदीप महादेवराव हाडोळे	182
43	Pandemic effects on students and online learning Dr. Suyog Shankarrao Ingle	185
44	A.K. Ramanujan's Important Poems: A Critical Appreciation Dr. Kulkarni Sanjay Ganpatrao	188
45	Rural Women Empowerment And Entrepreneurship Development Dr. Vaishali Fating	191
46	राष्ट्रसंतांच्या ग्रामगीतेतील श्रमनिष्ठा प्रा.डॉ.ममता दयने	193
47	महेंकरांच्या काव्यातील यंत्रयुगाचे चित्रण प्रा.डॉ.सविता मा.पवार	196
48	A shift in the character portrayal of women in Indian fiction and the emergence of New Women Dr.Aachal Mundafale	200
49	Re-Engineering of Academic Library System : Challenges and Opportunity Sudhir B. Sangole	202
50	सोनपेठ तालुक्यातील सामाजिक व धार्मिक जीवन प्रा.डॉ.अंभुरे एस.डी	206

PRINCIPAL

Late Ramesh Warpudkar (ACS)
College, Sonpeth Dist. Parbhani




PRINCIPAL

Late Ramesh Warpudkar (ACS)
College, Sonpeth Dist. Parbhani



सोनपेठ तालुक्यातील सामाजिक व धार्मिक जीवन

प्रा. डॉ. जयदीप मंग. डी

इतिहास विभाग कै. रमेश चरणुडकर महाविद्यालय, सोनपेठ.

प्रस्तावना:

सोनपेठ परिसरातील रुंदी-परंपरांचा अभ्यास करण्यासाठी मी काही मासत जाऊन लोकांच्या मुलाखती घेतल्या हा शोध निबंध लिहित आहे.

सोनपेठ हे गाव पुर्वे परभणी जिल्ह्यातील मंगारखेड तालुक्यात होते. परंतु १९५३ पासून सोनपेठ या गावाला तालुका करण्यात आला. विजाम काळात सोनपेठ हया शहरात 'अलतसे' तालुक्यात म्हणून ओळखले जात. काळातरीने या गावात सोन्याची संपत्त मोठी व अल्पकालीन असाधारणपणे मग गावाचे गाव सोनपेठ असे पडले. सोनपेठ तालुक्यात हिंदू, बौद्ध, ख्रिश्चियन, माहजुबाय, विजान लोकांक सगुह चारतवार असून वेगवेगळ्या जातीचे लोक आहेत. या प्रत्येक जातीत, समेत वेगवेगळ्या समुदायिक, धार्मिक रुंदीपरंपरा निर्माण झाल्या आहेत.

शोध निबंधाचा हेतू:-

01. सोनपेठ तालुक्यातील ऐतिहासिक रुंदी-परंपरेला संशोधन फवतीचा अभ्यास करणे.
02. प्राचीण भागातील रुंदी-परंपरेची माहिती घेणे सोनपेठ परिसरातील बदलत्या रुंदी-परंपरेचा अभ्यास करणे.
03. रुंदी-परंपरेचा समाज जीवनावर पडलेला प्रभाव अभ्यासणे.
04. बदलत्या रुंदी-परंपरेचा अभ्यास करून आणि रुंदी-परंपरेचे समाजावर होणारे परिणामाचा अभ्यास करणे.

वरील हेतूने संशोधन अभ्यास करण्यासाठी एकूण ६७ लोकांच्या मुलाखती घेतल्या त्या सगळी प्रश्नावली घेण्यात आली हे संशोधन करित असतांना प्राचीण व शहरी विनाम धामुख्याने लक्षात घेण्यात आला आहे. सोनपेठ शहर आणि तालुक्यातील इतर बाबे हे संशोधनाचे कार्यक्षेत्र ठरविण्यात आले.

गृहिते:-

01. सोनपेठ परिसरातील लोक रुंदी-परंपरांचे पालन करतात.
02. काळानुसार ऐतिहासिक रुंदी-परंपरांचे स्वरूप बदलत आहे.
03. रुंदी-परंपरांमुळे समाज जीवनावर परिणाम होतो.
04. बदलत्या रुंदी-परंपरांमुळे समाजाचे स्वरूप बदलत आहे.

सोनपेठ तालुक्यातील रुंदी-परंपरेचा अभ्यास:-

सोनपेठ परिसरात साध. धार्मिक क्षेत्रात अनेक चांगल्या-वाईट रुंदी-परंपरा निर्माण झाल्या आहेत. पुर्वे सोनपेठ परिसरात राहत असे, गावा मध्ये अनेक जाती धर्मीय लोक राहत. पाटील, कुलकर्णी, चौगुळा, शेठे, मंग. डी, देशमुख, देशपांडे, विराजदार इ-वैशापरिने राहत. त्यांचा आहार दुध, भात, मसाले, रानाच्या दिवशी गोंड पदार्थ, तसेच शाकाहारी, मासाहारी असे. पान, सुपारी, तंबाकू इ खाण्याची फवत होती. धोतर, बाराबंदी, पागोटे, मगडी, उगरेते पुरुषांचा पेहराव, तर किमा जुगडे, चोळी, पेंढणी ही वस्त्रे वापरतात. कर्णफुले, बांगड्या, नथ, बाजूबंद, डोरले, कमरपट्टी, जोडवी इ. दागिणे परिधान करत. एकत्र कुटुंब फवत होती. विवाह संस्कार पवित्र मानला जात असे. वर्णव्यवस्था, जातीव्यवस्था, अपुस्यता फवत समाजात रुढ झाली होती. अशा स्थितीत काही रुंदी-परंपरा असत झाल्या तर काही प्राचीण भागात गोवाडा, लावणी, तमाश लोकप्रिय होती. गोंधळ, जागरण, पीतराज, भजन, किर्तन सोनपेठ परिसरात असे अनेक राण, उत्सव साजरे केले जातात. त्यामध्ये



ग्रामुख्याने रामकथा, भागवत कथा, लक्ष्मण शक्ती, हरिपाठ, इ. पारायणाचे आयोजन केले जाते. गावातील लोक वर्गणी गोळा करून या कार्यक्रमाचे आयोजन करतात. या कथा मध्ये भ्रमक, खोट्या, गोष्टीही असतात. त्या कथे प्रमाणे आचरण करावे काम जवळपास ही लोक 20% लोक एवढे आहे. एकुण जनतेकडून पैसा घेऊन त्यांना अंधश्रद्धा बनविण्याचा कार्यक्रम सुरू आहे. तसेच वेगवेळ्या धर्मिक विधी केल्या जातात. धार्माचा पगडा सर्व समाजावर मोठ्या प्रमाणात होता. देवभोळेपणा पिढ्यानपिढ्या संकमीत आहे. आजही सोनपेठ परिसरात तंत्रिक, मंत्रिक, भानामती, चेटकी, मुहूर्त पाहणे अनुष्ठान, अभिषेक, होमहवन, सत्यनारायण, नारळ पेडे, खडीसाखर वाटणे, चांदीचा घोडा वाहणे, बकरा-कोंबडा कुर्बाणी देणे, गावाला अलदान करणे, शांती, नरबली, ब्राम्हण भोजन, शकुन-अपशकुन चा प्रभाव, प्राश्चित करणे, मांजर आडवी जाने अपशकुन, पौर्णिमा, आमस्या, धर्मनिधी, सोहा संस्कार, गर्भदान, पुसवन, जातकर्म, नामकरण, निष्कमण, चुडाकर्म, कर्णवमे, उमनयन, गादोत, समावर्तन, विवाह, अग्नीमरिग्रह, अत्यविधी, तीळदन, तिर्थपाणी, वैदय, स्त्री शिक्षण वाईट, स्त्रीयानां दुययम स्थान, तसेच. वेगवेगळे सण साजरे केले जातात. पोळा, नागपंचमी, दसरा, दिवाळी, तीर्थचा सण इ. सण उत्सव केले जात. वरील सर्व रूढी-परंपरेचा अभ्यास करण्यासाठी व रूढी-परंपरेचा समाजावर होणारा परिणाम इ. अभ्यास करण्यासाठी मी अनेक गावात जाऊन ब-याच लोकांच्या मुलाखती घेतल्या. तसेच इत्यादीचा परिणाम दिसून आला.

रूढी-परंपराचा परिणाम:-

वरिल लेखा मध्ये आपण सोनपेठ तालुक्यातील रूढी, परंपरेचा अभ्यास केला आहे. या वरून असे दिसून येते की, आज सुध्दा फार मोठ्या प्रमाणात शहरी भागात असो किंवा ग्रामीण भागात असो फार मोठ्या प्रमाणात धार्मिक विधी पार पाडल्या जातात. ग्रामीण भागात हरिनाम सप्ताह नावान फार मोठा खर्च केला जातो, किंवा ग्रामीण भागात आजही अनेक नवस बोलला जातात आणि ते पुर्ण केल्या जातात. या सर्वाचा परिणाम म्हणजे यात खुप मोठा पैसा खर्च होतो. त्या मुळे बरेच लोक कर्जबाजारी होतात. मोठेपणा साठी कर्ज काडून विधी केल्या जातात. त्याच कारण लग्न असो, धार्मिक विधी, दान असो पैसा तर खर्च होतोच परंतु आसल्या अनेक पिढ्या दैववादी बनतात. त्या मुळे कर्मवादी बनण्यापेक्षा नसीबावर अवलंबुण राहण्याची सवय लागते. यातुन शिक्षणाकडे दुर्लक्ष होते. वैज्ञानिक दृष्टीकोन निर्माण होत नाही. उदययोग धंद्याकडे येत नाहीत. आजही आलंग उन्ती नाही. या मुळे आपला सामाजिक दर्जा ढासडतो. आत्मविश्वास कमी होतो. नैराश्य निर्माण होतो. शेवटी आत्महतेचा विचार करतो. अशा प्रकारे रूढी-परंपरेला किंवा अंधश्रद्धे मुळे फार मोठे वाईट परिणाम दिसून येतात.

समारोपण:-

सोनपेठ तालुका किंवा सोनपेठ शहर हे दळण-वळणाच्या बाबतीत फार मागासलेला तालुका आहे. भारताला स्वतंत्र मिळून एवढे वर्ष होऊन सुध्दा जिल्हाच्या ढिकाणाकडून डायरेक्ट एस.टी बस नाही. मागील 15-20 वर्षाआगोदर किंवा आज सुध्दा सोनपेठला येण्यासाठी व सायकळ. नंतर सोनपेठहून बाहेर जाण्यासाठी बस नव्हती आणि संध्याकाळी 07:00 नंतर सोनपेठचा जम्मा संबंध नव्हता. 1991 च्या शिर्शी चा पुल 2021 ला पुर्ण झाला. आता एवढ्या वर्षा नंतर परभणीहून सोनपेठला कशीतरी एक बस चालू झाली. सोनपेठ गाव व तालुक्याती बहूतेक गाव गोदावरी नदी काढी आहेत. पाणी मुबलक आहे. जमीन सुपीक आहे परंतु कोणाच्याच गावाला डाबरी रोड नाही. हे फार मोठे दुर्देव आहे यातुन शासनाची व स्थानिक नेत्याची उदासिनता दिसून येते, शिक्षण क्षेत्रात सुध्दा सोनपेठ तालुका फार मागासलेला आहे. 1994-95 पुर्वि येथे एकही वरिष्ठ किंवा कनिष्ठ महाविद्यालय नव्हते. परंतु 10 वी नंतर पुढे शिक्षण घेता येत नव्हते. आज सोनपेठ मध्ये जि.प.शाळा, खाजगी शाळा, कनिष्ठ, वरिष्ठ महविद्यालय सुरू झाल्या मुळे शैक्षणिक स्थिती सुधारत आहे. परंतु आजही सोनपेठ तालुक्यात अडानी, अज्ञानी, देवभोळा असणारा समाज अनेक रूढी-परंपरेमध्ये गुरफुब्लेला आहे.

संदर्भ:

सोनपेठ येथील 56 गावातील वेगवेळ्या स्तरावरील अनेक लोकांच्या मुलाखती.

PRINCIPAL

Late Ramesh Warpudkar (ACS)

College, Sonpeth Dist. Parbhani.

College, Sonpeth Dist. Parbhani

Late Ramesh Warpudkar (ACS)

PRINCIPAL